

Visuell identitet
Version 2.0



Stiftelsen
Lantbruksforskning

lantbruksforskning.se/visuell-identitet

Innehåll

Inledning	3
Märke	4
Avatar	5
Typografi	6
Färger	7
Användning	8

Inledning

Vår image – hur Stiftelsen Lantbruksforskning upplevs av omvärlden – är det samlade resultatet av alla intryck vi gör. Både det som sker i stiftelsens planerade kommunikationsarbete i form av nyhetsbrev, webbplatsen, sociala medier med mera men även i sådant som vilken forskning vi finansierar, hur vi upplevs i möten och vilket intryck vi gör i kontakter med olika intressenter. Allt vi gör kommunicerar och bidrar till att konstruera bilden av stiftelsen.

Vi kan inte styra allt som påverkar vår image men vi kan, och ska, vara konsekventa i användningen av vår visuella identitet. Genom att vara tydliga i vår kommunikation med omvärlden skapar vi bättre förutsättningar att uppnå stiftelsens vision om att vara näringens starkt samlande kraft för världsledande tillämpbar forskning.

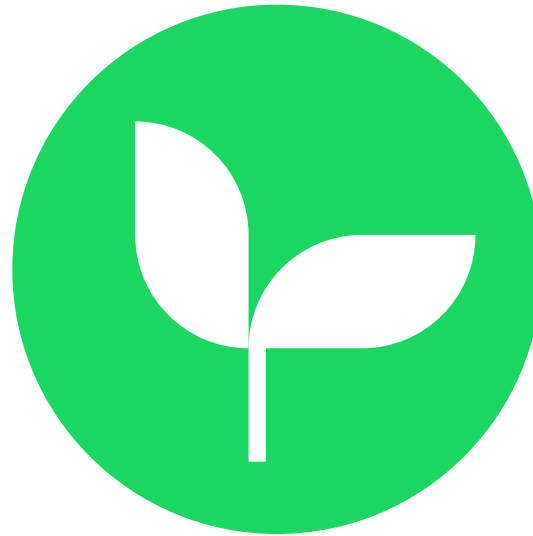
Christian Nyrén, vd

Märke

Stiftelsen Lantbruksforskningens märke består av en stiliserad bladform som även kan ses som ett ("L" som i Lantbruksforskning) omsluten av en cirkelform som illustrerar lupp/mikroskop som ger en klar och enkel association till forskning. Märket förekommer i grön (och vit version, vilken placeras mot grön bakgrund). En svart version finns också, vilken används i undantagsfall.



Avatar



Typografi

Roboto Regular

AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjK kLIMmNn
OoPpQqRrSsT tUuVvWwXxYyZzÅå
ÄäÖö 1234567890!"#%&/()=

Roboto Regular Italic

*AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjK kLIMmNn
OoPpQqRrSsTtUuV vWwXxYyZzÅå
ÄäÖö1234567890!"#%&/()=*

Roboto Bold

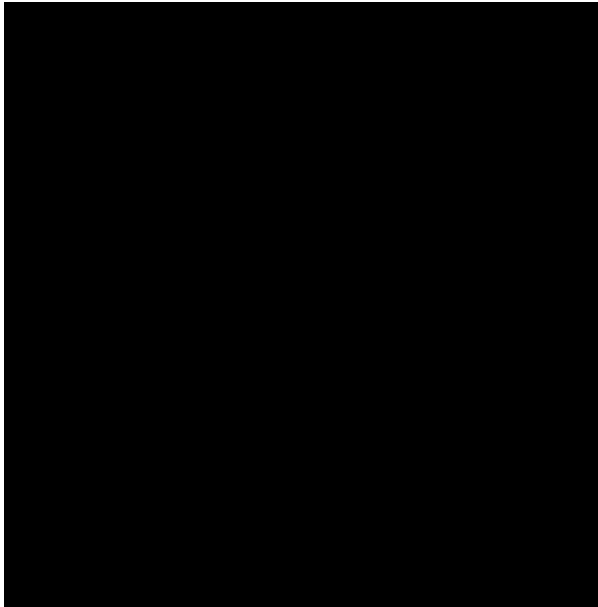
**AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjK kLIMmNn
OoPpQqRrSsT tUuVvWwXxYyZzÅå
ÄäÖö 1234567890!"#%&/()=**

Roboto Bold Italic

***AaBbCcDdEeFfGgHhIiJjK kLIMmNn
OoPpQqRrSsTtUuV vWwXxYyZzÅå
ÄäÖö1234567890!"#%&/()=***

Färger

Svart



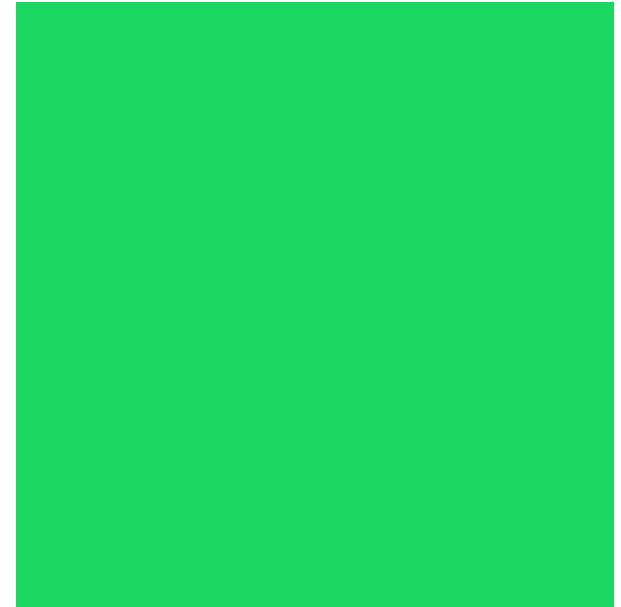
PMS Process Black
C0 M0 Y0 K100
R0 G0 B0
HEX 000000
Folie Black

Vit



–
C0 M0 Y0 K0
R255 G255 B255
HEX FFFFFFFF
Folie White

Grön



PMS 7481 U/C
C70 M0 Y80 K0
R27 G214 B96
HEX 1bd660
Folie Apple Green G56

Användning, Namn

Formellt namn, på svenska

Stiftelsen Lantbruksforskning

Formellt namn, på engelska

Swedish farmers' foundation for agricultural research

Huvuddomän (internet) skrivs utan www

lantbruksforskning.se

Hashtag – vid taggning i sociala medier

#lantbruksforskning

Förkortningar

Använd inte förkortningar som "SLF" eftersom det skapar begreppsförvirring och sammanblandning med andra organisationer.

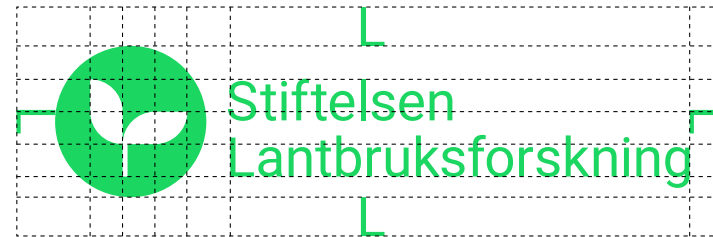
Användning, märke

Friutrymme

För att särskilja Stiftelsen Lantbruksforskningens märke från omgivningen ska alltid avståndet mellan logotypens ytterkanter till kringliggande element vara minst lika stort som höjden i versalt "L". Friutrymmet är integrerat i märket.

Färger och proportioner

Märkets färger och proportioner får inte förändras. Detta för att det inte ska byta karaktär och tappa sin identitetsskapande effekt.



Användning, märke

A

Vår logotyp kan placeras i ett av de fyra hörnen. Se illustration.

B

När logotypen är huvudbudskapet kan logotypen placeras centrerat. Tänk på att den placeras harmoniskt optiskt (så att texten hamnar en liten bit ovan den horisontella mittlinjen).

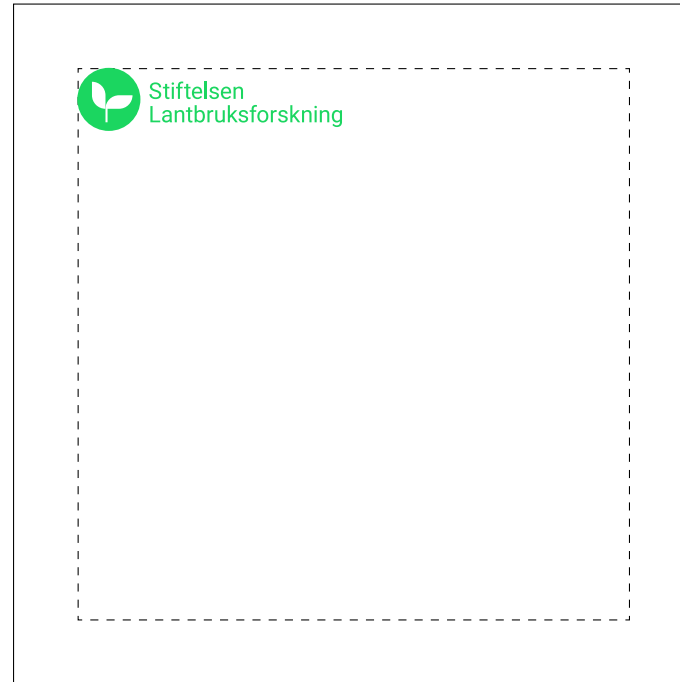
C

Den liggande versionen av logotypen kan placeras i full bredd upptill eller nedtill på en yta.

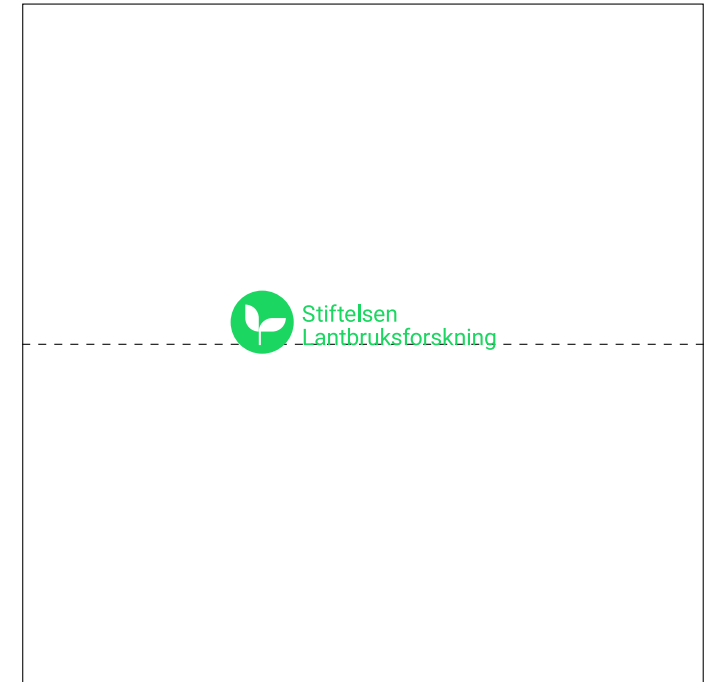
D

Logotypen får inte återges mindre än 35 mm i bredd.

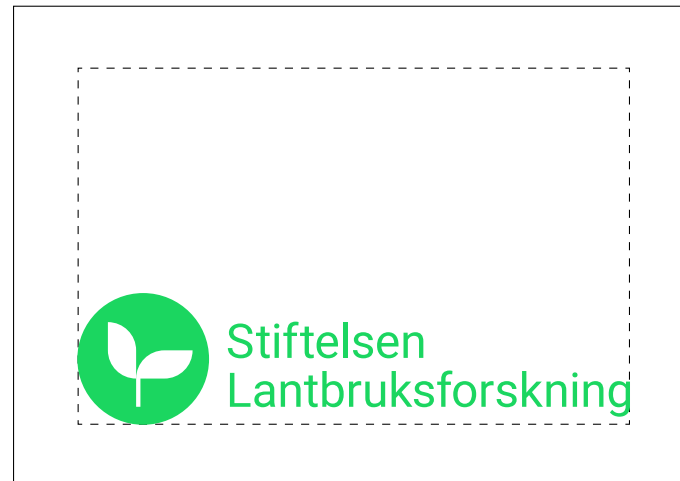
A



B



C



D

35 mm



Användning, typografi

Stiftelsen Lantbruksforskning använder svart och vit typografi tillsammans med färgbilder beroende på sammanhang.

Använd få olika storlekar med en tydlig hierarki. Indrag vid nya stycken skall vara samma värde som kägeln (radavståndet).

Den gröna färgen kan användas som signalfärg när något behöver sticka ut extra mycket.

Rubriker sätts i Roboto regular i versalgement.

Ingresser sätts i Roboto Regular i versalgement.

Mellanrubriker sätts i Roboto Bold, använd samma grad på mellanrubriker som brödtexten.

Brödtext sätts i Roboto Regular.

Lantbruk

Lorem ipsum dolor. Or aritatu ristrum as velibus dandelectis nullest, num esequidiam, excest, sinimosam culpari odis ut laturiberem que consequid magnatur apieniam estio cus nulparum aliquib usdandae pa dunto et omnitae lacestrunt omnis doluptam faceped explit velignatio.

Lorem ipsum dolor sit amet

Lorem ipsum dolor. Or aritatu ristrum as velibus dandelectis nullest, num esequidiam, excest, sinimosam culpari odis ut que consequid magnatur apieniam estio cus nulparum.

Aliquib usdandae pa dunto et omnitae lacestrunt omnis doluptam faceped explit velignatio.

Lorem ipsum dolor. Or aritatu ristrum as velibus dandelectis nullest, num esequidiam, excest, sinimosam culpari odis ut que consequid magnatur apieniam estio cus nulparum aliquib usdandae pa dunto et omnitae lacestrunt omnis doluptam faceped explit velignatio.

Användning, mallar

Innan någon ny enhet tas fram bör man alltid fundera på om det kanske redan finns en mall för detta.
Använd alltid existerande mallar.

